

第28回理事会・第14回社員総会 議決

平成31年度

# 事業計画書

平成31年4月1日から

平成32年3月31日まで

公益社団法人 北之台雅楽アンサンブル

## 【基本方針】

- (1) 公益目的事業Ⅰ—国内雅楽演奏会等の開催
- (2) 公益目的事業Ⅱ—海外雅楽公演等の開催
- (3) 公益目的事業Ⅲ—教育機関等における雅楽紹介
- (4) 管理・広報部門の充実（法人活動）

## 【具体的事業】

### 1. 公益目的事業Ⅰ—国内雅楽演奏会等の開催

#### ① 国内雅楽演奏会

##### 【事業名1：地域における雅楽の振興】

- a. 事業の趣旨：地域の催しに参加し、地元で雅楽の振興を深める機会を増やす。
- b. 日 時：平成31年10月他
- c. 場 所：長者天神社境内他
- d. 対 象：一般
- e. 入場料：無料
- f. 内 容：雅楽演奏（管絃、舞楽）
- g. 主 催：地域商工会等

#### ② 雅楽に関する講演会

##### 【事業名1：第十回「雅楽と国際文化交流」】

- a. 事業の趣旨：本企画は、国内外の各界の有識者を招聘し、日本文化を中心に多岐に渉るテーマについて講演を行い、国際文化交流を推進すると共に、日本の伝統文化である雅楽の紹介を願いとしている。  
第一部ではトミオ・ペトロスキー教授（米国テキサス大学物理学教授、大阪大学客員教授）の講演。  
第二部では、元宮内庁式部職楽部首席楽長・安齋省吾師に特別出演いただき、雅楽演奏を行う。
- b. 日 時：平成31年10月13日（日）14時30分開演
- c. 場 所：紀尾井小ホール（東京、紀尾井）
- d. 対 象：一般250名
- e. 入場料：前売り3,000円、当日3,500円

- f. 内 容：講演と雅楽演奏  
第一部：講演  
講 師：トミオ・ペトロスキー教授  
(米国テキサス大学物理学教授、大阪大学客員教授)  
講演内容：「日本人の自然観と西洋人の自然観の違い～芸術  
(雅楽)を複雑系の物理学の立場から論じる。」  
第二部：雅楽演奏 管絃・舞楽
- g. 主 催：公益社団法人北之台雅楽アンサンブル  
h. 助 成：公益財団法人新日鉄住金文化財団 (予定)

## 2. 公益目的事業Ⅱ—海外雅楽公演等の開催

### ① 海外雅楽公演及びそれに伴う事業

#### 【事業名1：2019 米国ボストン日本まつり雅楽演奏】

- a. 事業の趣旨：ボストン日本まつりは、現地日系企業、邦人団体が主催となり、日本文化を紹介するイベントであり、雅楽を通して日米両国の相互理解、友好親善に貢献する。
- b. 日 時：平成 31 年 4 月 27 日 (土)、28 日 (日)
- c. 場 所：ボストンコモン公園
- d. 主 催：ボストン日本まつり実行委員会
- e. 対 象：一般 1,000 名
- f. 内 容：雅楽演奏
- g. 渡航人員：舞人 2 名、安齋省吾師 (特別出演)
- h. 主 催：ボストン日本まつり実行委員会
- i. 協 賛：サンボー5 財団
- j. 後 援：Japan Society of Boston

#### 【事業名2：2019 台湾雅楽公演】

- a. 事業の趣旨：雅楽を通して、日台の友好親善に貢献する。  
雅楽と中国伝統音楽との交流を図る。
- b. 日 時：2019 年 4 月 9 日～16 日
- c. 会 場：
- ① 4 月 10 日 (水) 高雄・文藻外語大学 (600 名)  
◇主催：文藻外語大学  
◇対象：一般、同大学学生・教職員
- ② 4 月 11 日 (木) 台南・国立芸術大学 (300 名)  
◇主催：台南国立芸術大学

◇対象：同大学学生・教職員

- ③ 4月13日（土）台北国立伝統芸術センター（700名）  
14日（日）台北国立伝統芸術センター（700名）

◇主催：台北国立伝統芸術センター

◇対象：一般

d. 内 容：雅楽演奏

【第一部】

管絃「双調音取」「柳花苑」、楽器紹介、「陵王」

【第二部】

舞楽「甘州」「陵王」

※台北二日目は、舞楽「浦安の舞」及び国楽団演奏及び  
「越殿楽」のコラボレーション

e. 渡航人員：22名

f. 助 成：日本台湾交流協会（予定）

### 【事業名3：2019 オーストリア・ポーランド雅楽公演】

- a. 事業の趣旨：本事業は、日本ポーランド国交樹立100周年及び日本オーストリア国交樹立修好150周年を記念し、「100年、150年より1,000年へ：雅楽千年のオーケストラによる祝賀」を理念に、二国間ひいては全人類の未来への益々の友好発展を祈る事業とすることを目的とする。

b. 日 時：平成31年7月2日～11日

c. 会 場

- ①7月3日（水）リンツ・シュタイレック宮殿（200名）

◇主催：墺日協会、シュタイレック宮殿

◇後援：日本オーストリア友好150周年記念事業認定

- ②7月5日（金）ウィーン・世界博物館（300名）

「墺日修好150周年記念・日本の夏祭り」オープニング式典

◇主催：墺日協会、ウィーン世界博物館

◇共催：在オーストリア日本国大使館

（日本オーストリア友好150周年記念事業認定）

- ③7月7日（日）クラコフ・マンガ博物館（200名）

◇主催：マンガ博物館

◇後援：在ポーランド日本国大使館

（日本ポーランド国交樹立100周年記念事業認定）

- ④7月9日（火）ワルシャワ・アジア太平洋博物館（150名）

◇主催：アジア太平洋博物館

◇後援：在ポーランド日本国大使館

(日本ポーランド国交樹立 100 周年記念事業認定)

d. 内 容：雅楽演奏

【第一部】

管絃「黄鐘調音取」「千秋楽」「西王楽破」「拾翠楽」  
(楽器紹介含む)

【第二部】

舞楽「北庭楽」「陵王」「浦安の舞」

e. 渡航人員：18 名

f. 助 成：国際交流基金、他企業助成（予定）

②海外における教育機関等における雅楽演奏会、日本文化体験教室

【事業名 1：ウィリアムズカレッジにおける雅楽演奏】

- a. 事業の趣旨：ボストン日本まつりの出向に合わせ、ウィリアムズカレッジでの雅楽の演奏を行い、日本文化を紹介する。
- b. 日 時：平成 31 年 4 月 25 日（木）
- c. 会 場：ウィリアムズカレッジ
- d. 主 催：ウィリアムズカレッジ日本文化学科
- e. 対 象：一般、同大学学生・教職員（100 名）  
※なお、経費はボストン日本祭りに含まれる。

3. 公益目的事業Ⅲ—教育機関等における雅楽紹介

① 雅楽演奏会

本年度は、対象となる事業の予定はない。

② 雅楽体験教室

【事業名 1：伝統芸能・洋楽～ふれあい体験事業 千葉県庁委託事業】

- a. 事業の趣旨：当該事業は千葉県環境生活部県民生活・文化課策定の「伝統芸能・洋楽～ふれあい体験事業」実施要項に基づき実施する。千葉県内の小中学校の児童・生徒を対象に、邦楽理解の向上と伝統的音楽文化の普及・振興、並びに邦楽における後継者育成に寄与する。
- b. 日 時：平成 31 年 9 月より平成 32 年 2 月
- c. 場 所：千葉県内小中学校 6 校（教育委員会推薦）
- d. 内 容：管絃と舞楽演奏および楽器・舞楽の体験教室等
- e. 参加人員：楽人 11 名、舞人 4 名、スタッフ 8 名 計 23 名

### ③ 雅楽研修会

本年度は、対象となる事業の予定はない。

## 4. 管理・広報部門の充実（法人活動）

### ① 広報活動

- a. Web、情報誌、パンフレット、チラシを媒体とした PR 活動の推進
- b. 賛助会員募集（個人会員）の推進
- c. 情報誌（年一回）の作成（賛助会員配布用）

### ② 事務機能の充実

- a. 定款による事務業務の遂行
- b. 事務職員（パート）を雇用し、事務機能の充実を図る。

以 上