

第6回理事会・第4回社員総会 議決

平成26年度

事業計画書

平成26年4月1日から

平成27年3月31日まで

公益社団法人 北之台雅楽アンサンブル

【基本方針】

- (1) 公益目的事業Ⅰ—国内雅楽演奏会等の開催
- (2) 公益目的事業Ⅱ—海外雅楽公演等の開催
- (3) 公益目的事業Ⅲ—教育機関等における雅楽紹介
- (4) 管理・広報部門の充実（法人活動）

【具体的事業】

1. 公益目的事業Ⅰ—国内雅楽演奏会等の開催

① 雅楽に関する講演会

- a. 事業名称：第四回「雅楽と国際文化交流」
- b. 事業の趣旨：本企画は、国の内外の各界の有識者を招聘し、日本文化を中心に多岐に渉るテーマについてご講演をいただき、国際文化交流推進を目的としている。今回は、海外における日本語教育において見識の高い米国プリンストン大学・牧野成一名誉教授をお招きし、日米文化交流に寄与させていただきたい。加えて、十二音会の諸先生を招聘し、千数百年に渉る伝統保存文化である雅楽の素晴らしさを多くの方々に紹介させていただく。
- c. 日時：平成26年7月21日（月）15時～18時
- d. 場所：紀尾井ホール（東京、四谷）
- e. 対象：一般250名
- f. 内容：講演と雅楽演奏
- g. 講師：牧野成一教授（米国プリンストン大学名誉教授）
- h. 公演テーマ：「ことばは音楽とどう関わるか」
- i. 雅楽演奏：管絃と舞楽（十二音会 楽師12名予定）
- j. 演目：管絃「平調音取・越殿楽」、楽器紹介、舞楽「抜頭」、他

2. 公益目的事業Ⅱ—海外雅楽公演等の開催

① 海外雅楽公演及びそれに伴う事業

【事業名1：2014年ドナウ・ライン・地中海・青海波公演】

- a. 事業の趣旨：古えより今日に至る東西交流をテーマとする。千数百年以前の文化をそのまま継承する「保存の日本伝統文化＝雅楽」の世界遺産的価値を西洋音楽レベルの高い各都市において聴覚・視覚

を通し、相互理解が進展することを願いとした海外公演とする。

- b. 日時：平成 26 年 5 月 14 日～28 日（14 泊 15 日）
- c. 開催場所：4 カ国 6 都市 7 会場。ウィーン（オーストリア）、ミュンヘン・ブレーメン（ドイツ）、ストラスブール（フランス）、ラバト・カサブランカ（モロッコ）
- d. 対象：一般、学生
- e. 内容：管絃「黄鐘調音取」「海青楽」、舞楽「浦安の舞」「陵王」「青海波」
- f. 受け入れ機関：
 - ・ ウィーン（ウィーン世界博物館、ウィーン大学東洋学研究所）
 - ・ ミュンヘン（ミュンヘン・ルートヴィッヒ・マクシミリアン大学文化学部アジア学科日本センター、オルフ・チェントラム劇場）
 - ・ ストラスブール（日本・アルザス交流 150 周年記念事業。ストラスブール市、在ストラスブール日本国総領事館）
 - ・ ブレーメン（ユーバーゼー国立民族学博物館）
 - ・ カサブランカ（在カサブランカ日本人有志）
 - ・ ラバト（モロッコ王国文化省、在モロッコ日本国大使館）

【事業名 2：オーストラリアにおける雅楽紹介】

- a. 事業の趣旨：定例行事として、日本とオーストラリア両国の文化交流活動に貢献する。
- b. 日時：平成 26 年 9 月（カウラ桜祭り）、12 月（シドニー夏祭り）
- c. 開催場所：カウラ市（9 月）及びシドニー市（12 月）
- d. 対象：一般
- e. 内容：雅楽演奏
- f. 渡航人員：各イベントに楽人 2 名
- g. 受け入れ機関：カウラ日本庭園財団（9 月）及びシドニー夏祭り実行委員会（12 月）

【事業名 3：2016 年欧州雅（Miyabi）公演（事前準備として）】

- a. 事業の趣旨：日本・ベルギー交流 150 周年を迎える 2016 年記念事業として、「欧州雅（Miyabi）公演」を企画する。2014 年度に、現地企画運営者との事前会合、リハーサルを日本において計画する。
- b. 日時：平成 26 年 4 月 4 日～9 日（ベルギー舞台芸術家受け入れ）、平成 26 年 11 月（ベルギー主催者受け入れ）
- c. 受け入れ人員：ベルギー在住イベントコーディネーター（運営通訳）

② 海外における教育機関等における雅楽演奏会

【事業名 4－1：日本資料専門家欧州協会年次大会オープニング演奏会】

- a. 事業の趣旨：欧州における日本研究に関する資料（図書館資料・情報資源）研究専門家の年次大会において、日本の伝統文化・雅楽を披露し、雅楽への理解を深めていただく。
- b. 事業名：日本資料専門家欧州協会年次大会オープニング雅楽演奏
- c. 日時：平成 26 年 9 月 17 日
- d. 開催場所：ベルギー・ルーヴァン・カトリック大学図書館
- e. 対象：日本資料専門家欧州協会年次大会に参加する日本・欧米研究者約 100 名
- f. 内容：舞楽演奏
- g. 渡航人員：楽人 1 名、舞人 1 名 計 2 名
- h. 受け入れ機関：ベルギー・ルーヴァン・カトリック大学（ヴァンドゥワラ教授）

【事業名 4－2：アムステルダム日本人学校雅楽ワークショップ】

- a. 事業の趣旨：海外在住の日本人子女に日本の伝統芸術を紹介し、日本文化の理解の一助とする。
- b. 事業名：アムステルダム日本人学校雅楽ワークショップ
- c. 日時：平成 26 年 9 月（日時未定）
- d. 開催場所：オランダ・アムステルダム日本人学校
- e. 対象：同校児童（小学部 120 名）・生徒（中学部 30 名）計 150 名
- f. 内容：龍笛と舞楽
- g. 渡航人員：楽人 1 名、舞人 1 名 計 2 名
- h. 受け入れ機関：アムステルダム日本人学校

3. 公益目的事業Ⅲ—教育機関等における雅楽紹介

① 雅楽ワークショップ

- a. 事業の趣旨：「金沢大学 Princeton in Ishikawa」は、石川県が実施する夏季短期日本留学プログラムである。プリンストン大学生を始めとした米国学生が約 50 名参加する交流会の場で、「雅楽」を海外の学生に紹介し、日本の伝統文化の理解を深める機会とする。
- b. 事業名：金沢大学 Princeton in Ishikawa 雅楽講演
- c. 日時：平成 26 年 7 月 8 日（火）
- d. 場所：金沢大学
- e. 対象：米国プリンストン大学、ハーバード大学、コロンビア大学 留

学生（50名）

- f. 内容：講演
- g. 参加人員：講師1名
- h. 受け入れ機関：金沢大学 Princeton in Ishikawa 事務局（窓口：牧野成一教授）

② 雅楽体験教室（千葉県 プロに学ぼう「器楽クリニック」委託事業）

- a. 事業の趣旨：雅楽を通して青少年の情操教育に寄与する。
- b. 事業名：千葉県 プロに学ぼう「器楽クリニック」委託事業
- c. 日時：平成26年9月より平成27年1月
- d. 場所：千葉県内小中7校
- e. 内容：管絃と舞楽演奏及び楽器体験教室
- f. 参加人員：楽人11名、舞人4名、スタッフ2名 計17名

4. 管理・広報部門の充実（法人活動）

① 広報活動

- a. Web、情報誌、パンフレット、チラシを媒体としたPR活動の推進
- b. 賛助会員募集（個人会員）の推進
- c. 情報誌（季刊）の作成（賛助会員配布用）

② 事務機能の充実

- a. 定款による事務業務の遂行

以上