

学年	本日の雅楽鑑賞・体験教室を受けて感じたことや印象に残ったこと等、皆さんの感想を記入してください。
----	--

1年	日本特有の独特な演奏だった。想像してたのと違ってびっくりした。
1年	1000年以上前の文化が続いているのはさすが日本だと思ったし、雅楽の演奏も音が大きくて迫力があって面白かった。踊りの体験も楽しかったです。ありがとうございました。
1年	琴とか知ってる楽器もあったけど、知らない楽器のほうが多かったから楽しかった。最後の踊りで、意外と踊れてよかった。
1年	楽器の値段などいろいろなことを聞いた。太鼓の値段にとっても驚いた。これから邪楽を聞く機会があったら、踊っている人以外にも注目してみたい。
1年	日本の知らない文化がしれて勉強になったし、揃えるのに結構お金がかかるのはすごいなと思った。これからも忘れずできたら広めたい。
1年	合奏の音楽もきれいで良かったし踊るのもすごく難しくてすごいなと思っていました。
1年	聞いたことのない音ですごかったし、眠くなるような音だった。ダンスもなんか不思議な動きですごかった。いろいろな道具があったけど全部想像の十倍くらい高くてびっくりした。なかなかできない貴重な体験ができてよかった。
1年	雅楽鑑賞で思ったことはすごく音色というか音が落ち着けるくらいきれいな音ですごく良かったです。いろんな質問に答えてくれて知れたことがたくさんありました。
1年	一つ一つの楽器の音がすごく綺麗でした。今日の雅楽鑑賞で学んだことを興味深い知識としても活かしていきたい。
1年	楽器紹介のとき、色々あってびっくりしました。質問もご丁寧に答えてくれてありがとうございました。知らないことがたくさんあって、びっくりしました。改めてありがとうございました。
2年	とてもいい体験ができた。とてもいい演奏だと思いました。
2年	今日の雅楽鑑賞・体験教室を通して自分が思ったことは、中央で舞っている人が踊り方を教えてくださったり、雅楽を鑑賞してとても良い音色だったりしていてとても感動しました。踊り方を教えてもらってとても楽しかったです。踊り方を教えてもらって自分がしっかり踊れていることが印象に残りました。
2年	今回初めて雅楽を鑑賞しました。楽器なども見たことない特徴があるものばかりで、見ていて楽しかったです。日本の古い伝統ということが伝わってきたので、自分も伝統や文化を引き継いで守っていききたいなと思いました。
2年	笙の音がすごくきれいで、いつか生で聞きたいな、と思っていたらこの雅楽鑑賞会で笙の音が聞けて良かったです。
2年	貴重な体験で楽しかったです。見たことがない楽器しかなかったです。舞の動きが難しかったけど楽しかったです。
2年	皆さんすごい時間を雅楽に費やしたのがわかる演奏でした。舞楽も自分でやってみると難しく、あんなに綺麗にできるのがすごい。
2年	演奏を聞いて、凄い不思議な感覚になりました。実際に動きを真似してみると難しかったです。

2年	今日は雅楽鑑賞会をして、雅楽の良さがすごく伝わりました。最後に踊りをしましたが難しく腕も辛くてこれを何分も続けるのすごいなーと思いました。音もすごくきれいで迫力があって楽しかったです。今日はありがとうございました。
2年	演奏も舞も上手で凄かったです。すごく昔からある楽器でもやっぱりきれいな音が出るんだなと思いました。二時間の間、演奏や舞を教えてくれて気になる質問にも丁寧に答えてくれてありがとうございました。面白かったです。
2年	一つ一つの楽器の音が個性的だけれど、まとまって聞こえるところがすごいなと思いました。舞を体験してみて簡単な動作に見えるけれど、実際は細かいところまで繊細で難しかったです。でも、楽しかったです。
3年	やってて楽しくて音楽を聞いてて、文化を感じられた。
3年	太鼓の値段が高くてびっくりした、踊りがつかれたけど楽しかった
3年	疲れたけど体験がものすごく楽しかったです。貴重な体験になったなと思いました。
3年	あまり聞き慣れていない曲調だったけど、きれいな音だったので楽しむことができました。
3年	箏の音がすごくきれいで印象に残ってます。舞を踊るのが楽しかったです。
3年	各楽器や衣装のことは音楽の教科書見て知ってたけど実際見たのは初めてだったからすごく面白かったです。
3年	雅楽が何百年も受け継がれて来ていることに驚きました。これからも伝統芸能として長く伝わって行けばいいなと思いました。
3年	1つの楽器の音だけで正月の気分になる。ダンスはちょっと難しかった。
3年	いろんな楽器や、色んな雅楽のことをしれました。とても楽しかったです
3年	体験をしてみて雅楽の楽しさがわかった。
3年	動きが難しくなさそうで難しかった。日本の伝統文化の凄さを知った。
3年	今日の雅楽鑑賞会すごく楽しみでした。実際に聞いて、見てみて体育館全体に響く楽器の音が迫力があっていいなと思いました。音楽の教科書でしか見たことがなかったのでいい機会になりました。
3年	最初に吹いていた曲は音合わせのためだということを知りました。音の重なりが今の音楽とは全然違い驚きました。
3年	舞の体験が一番印象に残りました。最後の楽器と合わせて舞をするのがとてもむずかしかったです。
3年	時間を何年もかけて舞台に上がっていて素晴らしいなと思いました。
3年	日本の伝統文化の一つを見れて、いろいろな楽器とか踊りを覚えていい経験に慣れたので良かったです！！